**附件1**

**上海文教三年行动计划文物大数据人才培养项目系列**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程模块 | 上课日期10:00-12:00 | 课题 |
| 讲座课程 | 9月16日 | 现代科技在中囯传统书画修复中的应用 |
| 9月18日 | 传统纸质文物修复保护材料 |
| 9月20日 | 中日书画修复方法比較 |
| 9月22日 | 日本装裱的工具与材料介绍 |
| 9月24日 | 纸质文物保护中的化学研究 |
| 9月25日 | 中国古代书画修复技术要论 |
| 9月26日 | 学习中国花鸟画的最佳门径一《芥子园画传梅兰竹菊册》 |
| 9月27日 | 书画表面霉菌的科学处理 |
| 实践课程 | 9月15日 | 书画修复的方案制定与评估、工具材料的介绍、使用方法的演示 |
| 9月17日 | 清洗画心、揭除命纸 |
| 9月19日 | 染色技术的介绍与演示。染配命纸、染配料技术的演示 |
| 9月21日 | 补缺画芯、托画心、打胶矾（或豆浆）、全色接笔 |
| 9月23日 | 镶画大托 、砑装 |
| 答疑问题汇报 | 9月28日 | 学生研讨答疑问题汇总展示 |

**——书画修复研修班（线上课程）**

**课程计划**